

グリーンツーリズムは 楽しいですか?



大堀の研さん

Profile おおほり・けん

1970年生まれ。東京大学社会科学研究所特任研究員。専攻は地域社会学、環境社会学。釜石市のほか、神奈川県鎌倉市、北海道などで、主に環境分野のボランティア・NPOの研究に従事。



後は社研釜石調査隊の中で一番の心配性なので てきたといっていい(グラフ参照)。 釜石のグリー 08人になっている。07年度は少し減ってしまっ なんだかうまくかみ合わない感じがしてきたのだ。 リズムを体験しに来る人がいるんだろうか、と のまち釜石」に市外からわざわざグリーン・ツー ちで、本当にグリーン・ツーリズムなんてやって いるようだ。僕は心配しすぎだったのかもしれな ン・ツーリズムは、どうも着実に知名度を高めて ができた年)には9人だったが、06年度には14 験者数がいるかをみてみよう。すると、 かった。ところが僕の心配は続いた。今度は、「鉄 のし過ぎだった。その日の晩には、釜石でグリー いるんだろうか、と思ったのである。これは心配 なり不安になってしまった。釜石にはグリーン・ たけれど、大ざっぱにいえば、これまでは増加 ン・ツーリズムがちゃんと行われていることが分 目の前にこんなに大きな工場がドドーンとあるま ツーリズムの調査をする予定で来たのだが、駅の (釜石にA&Fグリーン・ツーリズム実行委員会 そこで、どれくらいグリーン・ツーリズムの体 ってしまったのである。「鉄」と「グリーン」が 06年7月に初めて釜石駅に着いたときも、 98年度

農業と漁業が一緒になってグリーン・ツーリズムろうか?そんなことが疑問だったが、調査を進めろうか?そんなことが疑問だったが、調査を進めんたちと山の農家の方々が協力していることだめいたちと山の農家の方々が協力しているんだりズムがお客さんを集めるようになっているんだりだがど、どうして「鉄のまち」のグリーン・ツーだけど、どうして「鉄のまち」のグリーン・ツー













ちのゆとりがでてきた」(95年の岩手東海新聞より こんな発言を読んだことだ。「以前は、 に意義があるんだ、と答えてくださった。ここで リズムに携わって、 すると会長さんは、 グリーン・ツーリズム的な活動を続けてきた人だ。 集落を恨めしく思うことばかりだったが、 かる時期だから、 委員会はご年配の方が多いですねと質問してみた。 会長さんにインタビューしたときに、A&F実行 のは僕にはとても興味深い。 いろんな活動を続け、 から自信と誇りを持ち、 きっかけは、 「楽しむ」ことができるようになってきた、という 部変更)。 ・査を進めるうちに、もっと大事なことがある この人は実行委員会ができる前から あるグリーン・ツーリズム関係者の むしろ年配者がグリーン・ツー 未体験のことを体験すること 若い人は子育てなどで手がか 生活を続けていくうちに 山での生活を楽しむ気持 また、実行委員会の 山の中の 今は心

るようになっている秘訣ではないかと思う。 協力して横浜からの体験旅行の受け入れもしてい から。そして… に会うことができるのはとても面白いことだろう らくる人間からすれば、その土地のいろいろな人 ズムに関わっている。これが、 会社山元の社長さんが、 して田植え体験会などを開催している。 石でだって面白い特徴には違いない。 を進めているところは釜石以外にもある。でも釜 とにかくいろんな人たちがグリーン・ツーリ 酒造会社の浜千鳥さんが 市役所の人や漁師さんと 「酒造り体験塾」と だんだん人を集め それに加え また建設 これはとても大事なことだと思う。「観光」とな

は難しいはずだ。要するに、 らだろう。嫌なことしかなかったら、続けること のことを体験する」のが続いているのは、 く、釜石の人たちもグリーン・ツーリズムを楽し ともあるかもしれないけど、 んでいるようなのだ。 ポイントは 「楽しむ」ことだと思う。 お客さんだけではな 楽しいことも多いか

ない。 うかを考えることも大切だろう。 ど、まあ心配しすぎてもあまりいいことがない。 そのためには工夫も必要になるかもしれないけれ ないとしても、 事なことを、 の人が楽しめないことを、 必要なときもある。でも、 まうとか。観光を進めるためには、 とは何の関係もない、 お客さんを呼び込もうとして、 いうことになり、 石で調査をさせていただいているおかげかもしれ だろう。と少し心配性でなくなっているのも、 釜石の人ならきっと面白いストーリーを思いつく ば、少しの矛盾が魅力に変わる可能性だってある。 しれない、と考え始めている。 たとえ「鉄」と「グリーン」がちょっとかみ合わ しんでくれる、 まちの人には楽しくないことが起こったりもする いてしまう。でも外側にばかり目を向けていると ると、「お客さんを呼び込まなくてはいけない」と こういった、 僕は釜石から教わっている。そして 観光やツーリズムを考える上で大 両方楽しんでみるのがいいのかも なんていうことがあるだろうか。 ついまちの外側にばかり目が向 つまらない施設を作ってし まちの外の人たちが楽 自分たちが楽しいかど まちの人が楽しめ まちの歴史や文化 そもそも、 変えることが まち